



XARASSEGNA DI
SANTO MAURIZIO



21 settembre 2024
ore 21:00

CORO « La Rocca »

Appiano Gentile

CORO « Valle del Lambro »

Besana Brianza (MB)

CORO « Monte Sagro »

Carrara (MS)

Chiesa Santo Stefano
Appiano Gentile

Organizzato dal «CORO LA ROCCA» in collaborazione con il «GRUPPO ALPINI APPIANO GENTILE»
con il prezioso sostegno della Parrocchia di Appiano Gentile

www.corolarocca1966.com

CORO LA ROCCA - APPIANO GENTILE (CO)



Costituito da una trentina di voci maschili, il Coro LA ROCCA nasce nel 1966 in seno all'Associazione Amici dell'Arte di Appiano Gentile (CO), che già organizzava un famoso "Concorso Nazionale di Canti della Montagna" passato ormai alla storia.

Il repertorio, inizialmente costituito da canti tratti dal repertorio "satino", è in continua evoluzione e si compone di canti popolari della tradizione italiana ed europea, canti sacro-liturgici e canti d'autore d'ispirazione popolare.

Dalla fondazione, il coro ha sostenuto oltre cinquecento performances nelle maggiori regioni italiane ed è stato apprezzato anche in Svizzera e Germania dove, su invito del coro "Cäcilienverein" di Weidenthal nel Palatinato renano, nel 2019 ha riscosso grande successo prendendo parte al concerto per il 150° anno di fondazione del coro tedesco.

Dal 2013 ha intrapreso un percorso di rinnovamento tecnico e repertoriale sotto la guida di Tito Lucchina, attuale direttore, che nel 2016 ha portato il coro al traguardo del cinquantesimo di fondazione conseguendo il primo posto al XVI Concorso Nazionale di Verona e nel 2018 la Fascia d'Argento nella categoria voci pari al Festival Corale Internazionale di Helsingborg (Svezia).

Occasionalmente dedito anche al servizio di animazione liturgica, nel 2017 il coro ha eseguito tutte le parti maschili della Missa Santa Cecilia di Jacob de Haan per coro e orchestra di fiati.

Dal 2016 è testimonial ufficiale di ADMO-Como, a cui devolve parte del ricavato dalla vendita del CD "D'amor e d'accordi" registrato in occasione del cinquantesimo di fondazione.

Direttore : Tito Lucchina

PROGRAMMA

Emigranti (canto popolare veneto, arm. Paolo Bon)

Era sera (canto popolare trentino, arm. Andrea Mascagni)

La munferina (ballata popolare piemontese, arm. Angelo Mazza)

CORO VALLE DEL LAMBRO - BESANA BRIANZA (MB)



Il Coro VALLE DEL LAMBRO nasce nell'autunno del 2016 quando un gruppo di amici provenienti da diverse compagini corali, dedite soprattutto al servizio liturgico, decide di intraprendere con entusiasmo una nuova avventura.

Dopo due anni di prove, si decide di formalizzare il coro, dotarsi di uno statuto, iscriversi ad USCI Monza e Brianza, ora Cori Lombardia, ed iniziare a farsi conoscere partecipando ad eventi e concerti tra cui il 46° "Festival nazionale dei cori" a Camogli, il Festival del "Trofeo Nazionale Cori d'Italia" di Ledro, il "Festival internazionale dell'Alta Pusteria" ed il "Festival Giuseppe Savani" di Carpi.

Dal 2021 la compagine ha iniziato collaborazioni con alcuni compositori del territorio, eseguendo dei loro brani o commissionando nuove composizioni.

Nel 2022 ha ottenuto il premio speciale per il miglior repertorio presentato al "2° Trofeo Nazionale cori d'Italia".

Aspirazione principale del coro è valorizzare i canti popolari e la cultura della Brianza.

Sin dalla fondazione è diretto da Marco Villa.

Direttore : Marco Villa

PROGRAMMA

Alla patria (anonimo, arm. M. Villa)

I radiss (A. Mazza)

Sul, ve fora (canto popolare lombardo, elab. A. Mazza)

En revenant des noces (canto popolare piemontese, elab. N. Pellizzari)

Io resto qui, addio! (G. Susana)

Una tomba per Alice (M. Marelli)

L'uomo piccolo - (canto popolare lombardo, elab. A. Bernardelli)

Adieu a l'Engiadina (Th. Gaugler)

CORO MONTE SAGRO - CARRARA (MS)



Il Coro MONTE SAGRO nasce nel 1963 con la scelta iniziale di inserirsi nel movimento culturale diffuso in tutta Italia che proponeva canti della tradizione popolare elaborati per coro maschile.

Attraverso le basi tecniche e musicali del M° Enrico Salines (il primo Direttore), il Coro poté raggiungere una vasta conoscenza sia nel canto tradizionale sia in quello lirico e religioso; le armonizzazioni di Enrico Salines e Marco Meccheri (il secondo Direttore) vivono tutt'ora nel repertorio. Lo stile iniziale viene mantenuto durante la breve direzione del M° Giorgio Diamanti e dalla decennale presenza del M° Giulio Meccheri. Dal 1993 – anno in cui inizia la direzione del M° Alessandro Buggiani – la scelta artistica del “Monte Sagro” si è rivolta alla ricerca e alla realizzazione di un repertorio corale originale, frutto della riflessione e dell'esperienza sul canto tradizionale, che lo sta distinguendo e distaccando da formazioni di simile nascita.

Co-fondatore e iscritto all'Associazione Cori della Toscana; iscritto alla Fe.N.I.A.R.Co., F.E.J.C. I.F.C.M.

Palmarès

- 1° Premio al II Concorso Regionale di Canto Popolare svoltosi a Firenze (Marzo 1996), organizzato dalla Associazione Cori della Toscana e Fe.N.I.A.R.Co.

- “La Soldanella D'oro” al 5° Concorso Nazionale di Canto Popolare “Soldanella” (Giugno 2000) e premio speciale della Giuria per la migliore composizione inedita.

- 1° classificato della propria categoria al “4° Concorso Nazionale di Cori Provincia e Città di Biella” (Ottobre 2002) ex-aequo con la sezione femminile dell'Associazione Corale “Sette Torri” di Settimo Torinese (TO).

- “La Soldanella D'argento” al 7° Concorso Nazionale di Canto Popolare “Soldanella” (Giugno 2004) e premio speciale della Giuria per la migliore composizione inedita.

- “La Soldanella D'oro” al 9° Concorso Nazionale di Canto Popolare “Soldanella” (Giugno 2008) e premio per la migliore esecuzione del brano d'obbligo.

Direttore : Alessandro Buggiani

PROGRAMMA

Attesa (Alessandro Buggiani)

Non aprite quella porta! (Alessandro Buggiani)

Solo questa notte (Alessandro Buggiani)

Prima o poi li mangerò! (Alessandro Buggiani)

Amava me (Alessandro Buggiani)

All fiore del Carrione (arm. Alessandro Buggiani)

Canzone contenta (Alessandro Buggiani)

Voci (Alessandro Buggiani)