



XAR SSEGNA DI S AN MAURIZIO



95 ANNI
1928-2023

16 settembre 2023
ore 21:00

CORO « La Rocca »

Appiano Gentile

CORO « Città di Morbegno »

Morbegno (SO)

CORO « La Cordata »

Montalto delle Marche (AP)

Chiesa Santo Stefano

Appiano Gentile

Organizzato dal «CORO LA ROCCA» in collaborazione con il «GRUPPO ALPINI APPIANO GENTILE»
con il prezioso sostegno della Parrocchia di Appiano Gentile

www.corolarocca1966.com

CORO LA ROCCA - APIANO GENTILE (CO)



Costituito da voci maschili, il Coro La Rocca nasce nel 1966 in seno all'Associazione Amici dell'Arte di Appiano Gentile, che già organizzava un famoso "Concorso Nazionale di Canti della Montagna" passato ormai alla storia.

Il repertorio, inizialmente costituito da "canti della montagna", è in continua evoluzione e si compone di canti popolari della tradizione italiana ed europea, canti sacro-liturgici e composizioni d'autore d'ispirazione popolare.

Dalla fondazione, ha sostenuto oltre cinquecento performance nelle maggiori regioni italiane ed è stato apprezzato anche in Germania, dove ha riscosso grande successo prendendo parte nel 2019 al concerto per il 150° di fondazione del Coro Cæcilienverein di Weidenthal, nel Palatinato renano.

Dal 2013 ha intrapreso un percorso di rinnovamento tecnico e repertoriale sotto la guida del maestro Tito Lucchina, attuale direttore, che nel 2016 ha portato il coro al traguardo

del cinquantesimo di fondazione conseguendo il primo posto al "XVI Concorso Nazionale di Verona", e nel 2018 la fascia d'argento per la categoria voci pari, al "Festival Corale Internazionale di Helsingborg", in Svezia.

Dal 2016 il coro è testimonial ufficiale di ADMO Como (Associazione Donatori Midollo Osseo) a cui devolve parte del ricavato dalla vendita dell'ultimo compact disc "D'amor e D'accordi" registrato in occasione del cinquantesimo anniversario di fondazione.

Direttore : Tito Lucchina

PROGRAMMA

Emigranti (ricostruzione e arm. Paolo Bon)

Monte Pasubio (Bepi De Marzi su testo Carlo Geminiani)

El merlo ga perso 'l beco (ricostruzione e arm. Gianni Malatesta)

CORO CITTÀ DI MORBEGNO - MORBEGNO (SO)



Il coro "Città di Morbegno" nasce a Morbegno nel 2021 dalla fusione di due cori ben radicati nel territorio della bassa Valtellina, ovvero il Coro Alpi Retiche di Civo e il Coro Alpino di Berbenno, rispettivamente con 25 e 40 anni di attività sulle spalle, ed entrambi diretti dal Maestro Gioele Peruzzi.

Questa scelta è stata fatta per diversi motivi, ma soprattutto per non disperdere il lavoro di molti anni di attività.

Il nome del coro è un riconoscimento alla città di Morbegno, che gli ha dato i natali.

Il coro opera all'interno di una delle associazioni più importanti della Città, l'associazione è Valtellina a.s.d. ed è la prima ed unica realtà corale maschile ad indirizzo popolare del luogo.

Il Coro ha preso parte anche lo scorso anno al FAKS FESTIVAL in Croazia, ha contribuito all'organizzazione del Concorso Voci D'Italia (organizzato da USCI Sondrio) aprendo i concerti dei finalisti in prestigiose location della bassa valle.

Lo scorso Giugno, in collaborazione con la Famiglia Valtellinese di Roma, si è esibito nella magnifica Basilica dei Santi Ambrogio e Carlo al Corso in Roma con il pluripremiato Coro Femminile EOS di Roma.

Ha all'attivo numerosi concerti in Italia e all'Estero ed annualmente organizza due rassegne corali a Morbegno, in occasione dell'inizio dell'estate e delle festività Natalizie.

Direttore : Gioele Peruzzi

PROGRAMMA

Oh montagne (Gianni Malatesta)

Dove (Marco Maiero)

Fiabe (Marco Maiero)

I lamenti di una fanciulla (A.B. Michelangeli)

Varda che vien mattina (Bepi de Marzi)

Quando ero piccolina (Mario Lanaro)

Adieu e l'Engiadina (Tony Glaugher)

CORO LA CORDATA - MONTALTO DELLE MARCHE (AP)



Nel 1984, durante un'escursione al Monastero di S. Leonardo, poco sopra le gole dell'Infernaccio sui monti Sibillini, un piccolo gruppo di ragazzi improvvisò a quattro voci il "Signore delle Cime", suscitando nel compianto Padre Pietro Armando Lavini, ammirazione e incoraggiamento a proseguire. Tre anni più tardi quel piccolo coro che cantava con tanto entusiasmo, con l'aiuto di altri amici divenne "La Cordata", una formazione maschile, composta da 30 elementi, che attraverso lo studio del canto della montagna, alpino e popolare, si ritrovano per la gioia del cantare insieme.

Nasce il 29 maggio 1987 a Montalto Marche, un centro ricco di storia e tradizioni musicali, situato sulle verdi colline dell'entroterra marchigiano, poco distante dalla catena dei monti Sibillini. Si propone di migliorare la propria vocalità, mantenendo inalterato il modo semplice di cantare tipico

della canzone d'ispirazione popolare.

Maturando progressivamente la preparazione musicale, partecipa a 327 importanti concerti e rassegne corali in varie città italiane e straniere, riscuotendo ovunque unanimi consensi di pubblico e di critica, con giudizi positivi di commissioni d'ascolto ed illustri personaggi della coralità italiana.

Nel 1992 gli viene conferito il Premio ARCOM (Ass. Reg. Cori Marchigiani), per impegno continuo e crescita musicale costante. Partecipa inoltre a trasmissioni radiofoniche e televisive, come "Andar per Cori", trasmessa dalla sede regionale RAI-Ancona ed "Utile e futile" in diretta su RAIUNO. Nel 2018 ha inciso il brano "Vajont" nel CD "No sta smentegar", progetto sui canti dedicati alla tragedia, presentato a Longarone dal Coro "Voci delle Dolomiti". Dal 1988 organizza il Festival degli Appennini, ospitando il meglio della coralità popolare.

Direttore : Patrizio Paci

PROGRAMMA

Verdi campi addio (Camillo Moser)

La vella lavanderina (arm. Patrizio Paci)

Le soir à la montagne (arm. Arturo Benedetti Michelangeli)

Questa mattina . . . (arm. Patrizio Paci)

Ce bielis maninis (arm. Cesare Brescianini)

Gran Dio del cielo (arm. Luigi Pigarelli)

Se ti viene mal di testa (Paolo Bon)